

Guatemala, 03 de septiembre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1356-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con de Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al sexto producto.

**Actividades realizadas:**

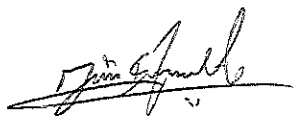
- ✓ Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista

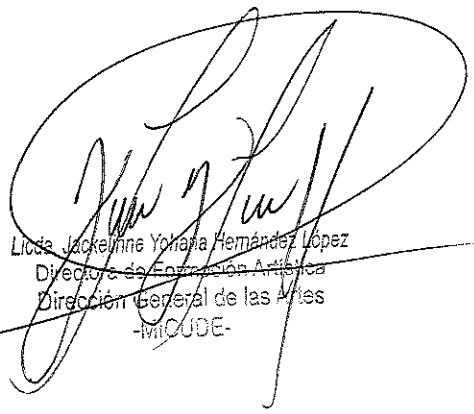
Se desarrolló el empaste Orquestal fase III de la Orquesta Juvenil, ya que se desarrolló los ensayos con los integrantes de la orquesta con la melodía de noches de Escuintla

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista fase V
  - Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, se realizó la revisión con los alumnos de violines, trompeta y barítono para la revisión de la melodía Rio Polochic
- Dirigir el Seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V.
  - Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, se hizo revisión de la melodía, sobre los avances que han tenido en el transcurso, y viendo las habilidades que van generando en los últimos días
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.
  - Se realizó la integración de conocimientos de técnicas fase V Se realizó un ensamble con los alumnos de la orquesta juvenil , sobre la obra de Rio Polochic a través de la plataforma de Meet



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Vo.Bo



Lidia Jacqueline Yotapia Hernández López  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -IMCOUE-

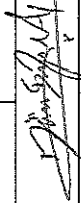
CICLO ESCOLAR 2020

Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista, Del Municipio De Santa Ana Huista Departamento De Huehuetenango.

Correspondiente al sexto producto e informe  
 Nombre del capacitador: Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo  
 Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Agosto de 2020	<p>✓ Realiza procesos formales de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formales de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase IV</p>	<p>✓ Empaste orquestal fase III</p> <p>✓ Procesos formativos fase V</p> <p>✓ Lecto-escritura musical fase V</p> <p>✓ Integración de conocimientos fase V.</p>	<p>✓ Desarrollará el empaste Orquestal fase III de la Orquesta Juvenil, ya que se desarrolló los ensayos con los integrantes de la orquesta con la melodía de noches de Escuintla</p> <p>✓ Coordinará del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, se realizó la revisión con los alumnos de violines, trompeta y barítono para la revisión de la melodía Rio Polochic</p> <p>✓ Dirigirá el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, se hizo revisión de la melodía, sobre los avances que han tenido en el transcurso, y viendo las habilidades que van generando en los últimos días</p> <p>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnicas fase V Se realizó un ensamble con los alumnos de la orquesta juvenil, sobre la obra de Rio Polochic a través de la plataforma de Meet</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Clafimate</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Meet</p>



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo



David Estuardo Gonzalez Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 -MIRINF-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020**

Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.

**Establecimiento:**

**Nombre del capacitador:**

**Especialidad:**

Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo  
Música

ACTIVIDADES	AGOSTO DEL AÑO 2020																																		
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31														
Empaste orquestal fase III	X	X	X	X	X																														
Procesos formativos fase V						X	X	X	X	X																									
Lecto-escritura musical fase V												X	X	X	X	X																			
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase V																		X	X	X	X	X													

*Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo*

Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

*David Estuardo Gohzaiez Iorra*

David Estuardo Gohzaiez Iorra  
Coordinador de Orquestas Juveniles:  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MTCINF-

# ANEXOS

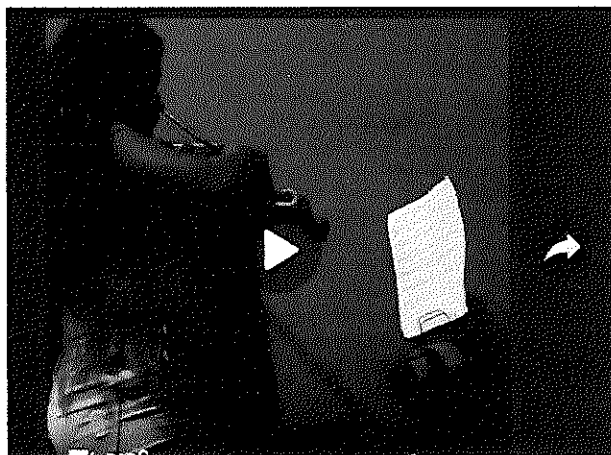
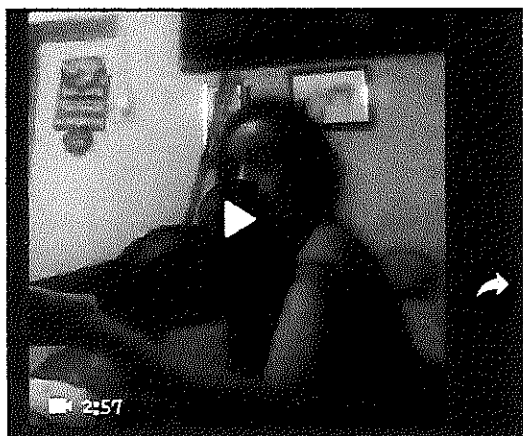
**Desarrollar el empaste orquestal fase III de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista**

Se desarrolló el empaste Orquestal fase III de la Orquesta Juvenil, ya que se desarrolló los ensayos con los integrantes de la orquesta con la melodía de Noches de Escuintla con violines, flauta, y trompeta a través de una video llamada los días 3, 4, 5, 6 y 7 de agosto de 2020.



### Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista fase V

Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, se realizó la revisión con los alumnos de violines, trompeta y barítono la melodía Rio Polochic los días 10, 11, 12, 13, 14 y 17 de agosto de 2020.



**Dirigir el Seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V.**

Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V, se hizo revisión de la melodía, que han tenido en el transcurso, y viendo las dudas que van generando en los días 18, 19, 20, 21, 24 y 25 de agosto de 2020.

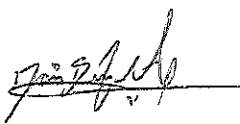


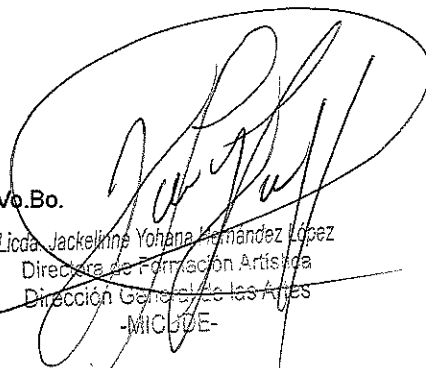


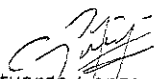
**Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.**

Se realizó conocimientos de técnicas fase V Se realizó un ensamble virtual con los alumnos de la orquesta juvenil , sobre la obra Rio Polochic a través de video llamadas con los instrumentos, trompeta, violines y flautas los días 26, 27, 28 y 31 de agosto de 2020.



  
Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

  
Vo.Bo.  
Licda. Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICHUE-

  
David Estuardo González 1011  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICHUE-